**8. Literatura za 2. sv. války – ORTENOVSKÁ GENERACE – válečná generace  
Ivan Blatný, Josef Palivec**

**Historicko-společenský kontext:**

* 1945 osvobození ČS, nové rozdělení světa
* 1948 nástup K. Gottwalda, po únorovém komunistickém puči, znárodnění kultury
* 50. léta studená válka „železná opona“, politické procesy
* 1953 Stalinova a Gottwaldova smrt – první vlna uvolnění poměrů
* 1956 potlačení pokusu o demokracii v Maďarsku, 20. sjezd KSSS
* 60. léta druhá vlna uvolnění, Pražské jaro
* 1968 okupace státu (tzv. internacionální pomoc bratrských armád)
* 1969 normalizace, čistky – Jan Palach, Jan Zajíc
* 1977 Charta 77
* 1989 pád komunistického režimu, vznik pluralitního systému

**Válečná generace – „ortenovská generace“**

* představena roku 1940 Václavem Černým v *Jarním almanachu básnickém 1940*:
  + jeho cílem bylo vyjádřit pocity nejmladší básnické generace, byl ovlivněn politickou situací
  + publikovali zde velmi rozdílné osobnosti, jejichž tvorba neměla žádný společný program
  + měl vyjádřit obavy spojené s obsazením a rozpadem Československa
  + předmluvu k almanachu napsal Václav Černý
  + názor – báseň není jen hra se slovy, ale je vyjádřením nějakého pocitu nebo zážitku → blíží se k existencialismu
  + almanach nepřímo navazuje na sborník *Chvála slova* z roku 1940
* autoři:
  + Václav Černý
  + Kamil Bednář
  + Ivan Blatný
  + Klement Bochořák
  + Hanuš Bonn – krací jméno Kohout, bylo nutné pro jeho židovský původ
  + Lumír Čivrný
  + Josef Kainar
  + Oldřich Mikulášek
  + Jiří Orten – krycí jméno Karel Jílek – židovský původ
  + Jan Pilař

**Ivan Blatný** (1919 – 1990)

* narodil se v Brně, syn Lva Blatného (spoluzakladatel brněnské Literární skupiny, expresionistický dramatik)
* idylické dětství, po smrti rodičů se o něj stará babička, zdědil optický obchod
* studium FF v Brně: čeština – němčina – studuje až do násilného zavření VŠ v listopadu 1939
* přátelství s Halasem, Nezvalem, Bednářem, Ortenem
* člen Skupiny 42
* 1948 – odlétá do Londýna → oznamuje v BBC, že už se do ČS nevrátí
* Londýn – spolupracuje s BBC, Svobodnou Evropou, několikrát na psychiatrii, zde i umírá – popel zpět do Brna
* 1997 – V. Havel mu uděluje in memoriam Medaili za zásluhy
* v exilu básně vznikají za nezvyklých podmínek – ošetřovatelka v nemocnici posílala jeho verše Škvoreckému do Toronta, zde se jich ujal A. Brousek, který je uspořádal a vydal – *Stará bydliště, Pomocná škola Bixley*

TVORBA:

* Paní Jitřenka – první básnická sbírka
* Na kopané + Jedna, dvě, tři, čtyři, pět – poezie pro děti
* Melancholické procházky (1941)

**Josef Palivec**